

Batı'da İslamofobinin Artması, Cami Saldırıları ve Bu Eylemlerin Altında Yatan İslam ve Hz. Peygamber Tasavvuru

Increase of Islamophobia, Mosque Attack in the West and Vision of Islam and Prophet Underlying These Actions

Selim ÖZARSLAN^a

^aKelam AD,
Fırat Üniversitesi İlahiyat Fakültesi,
Elazığ

Geliş Tarihi/Received: 27.01.2016
Kabul Tarihi/Accepted: 29.02.2016

Yazışma Adresi/Correspondence:
Selim ÖZARSLAN
Fırat Üniversitesi İlahiyat Fakültesi,
Kelam AD, Elazığ,
TÜRKİYE/TURKEY
sozarслан1@firat.edu.tr.

ÖZET Günümüz Batı insanının ve kamuoyunun İslam dinine ve Peygamberi Hz. Muhammed'e başka bir deyişle İslam inanç, kültür ve medeniyet değerlerine yönelik saldırılarının altında yatan yegâne etken tarihlerinin derinliklerinden günümüze kadar getirdikleri İslam ve Hz. Peygamber tasavvurlarının genelde menfi yönde yoğunlaşmış olmasıdır. Batılıların olumsuz İslam ve Hz. Peygamber algılarının oluşmasında kendi aydın ve entelektüellerinin (oryantalistler, şair ve edipler) rolü çok fazladır. Batılıların bu olumsuz algısını olumlu bir yöne döndürmek için Müslüman aydınların yapması gereken şey, asırlardan beri İslam'ı ve Hz. Peygamber'i yanlış anlatmaya yönelik çalışmalara ilmi cevaplar vermektir. Böyle yapmak, rasyonel düşünen Avrupalı Hıristiyan insanının gerçek İslam'ı tanımasına katkı sunacaktır.

Anahtar Kelimeler: İslamofobi, Cami Saldırıları, İslam, Goethe, Hz. Muhammed, Batı, Tasavvur

ABSTRACT Today western people and public opinion on Islam and its prophet Mohammad in other words the Islamic faith, culture and the civilization values for the underlying sole factor date under attack from the depths until today they brought Islam and the Prophet imagine that often mingled in the negative way. The western intellectuals' role (orientalist, poets and whether and) is very important on the development of the negative perception of Islam and the Prophet. Muslim intellectuals should do something to turn this negative perception is a positive aspect to the Western powers for centuries to give scientific answers efforts to explain Islam and the Prophet is wrong. Doing so will contribute to recognition of the true Islam, Christian Europeans who think rational people.

Key Words: Islamophobia, Mosque attack, Islam, Goethe, Prophet Mohammad, West, Vision

Journal of Islamic Research 2016;27(2):193-9

Batı'da özellikle Almanya, Hollanda gibi Avrupa ülkelerinde, Yunanistan gibi Balkan ülkelerinde ve Avustralya'da son zamanlarda İslam'a, Müslümanlara ve Müslümanların inanç ve kutsal değerlerine, ibadet mekânları olan camilerine yönelik İslamofobiden kaynaklanan saldırılar giderek artmaktadır. Bilindiği gibi İslamofobi, kelime anlamı olarak "İslam korkusu" demektir. Bu korku Müslümanlara ve İslam dinine karşı sürdürüle gelen önyargı ve ayrımcılıktan kaynaklanmaktadır. Bu açıdan değerlendirildiğinde islamofobi İslam ve Müslümanlara karşı duyulan

irrasyonel nefret, ayrımcılık, düşmanlık ve kin besleme anlamına gelmektedir. İslamofobi kelimesi ilk kez 1991 yılında kullanılmış olup, 11 Eylül 2001 Newyork'daki ikiz kule saldırılarıyla gündeme getirilmiştir. Günümüzde İslamofobi kavramından İslam dinini tanımaktan ve öğrenmekten kaynaklanan bir korku anlaşıldığı gibi bu korkuya dayanarak Müslüman bireylere karşı ayrımcılık ve düşmanlık yapılmasının meşru görülmesi de anlaşılmaktadır.¹ Hâlbuki bu durum, barış ve huzura bir türlü ulaşamayan dünyamız için oldukça sakıncalıdır. Kaos, şiddet ve sömürünün kol gezdiği dünyamız, ancak kültürler ve dinler arasında sulhu esas alan birlikteliğe ulaşırsa huzur bulacaktır.²

Basından öğrendiğimize göre kayıtlara geçmiş Almanya'da son üç yılda gerçekleşen İslamofobi içeren saldırılar 141 adettir.³ Bu saldırılar bazen başörtüsü takan Müslüman hanımların başörtülerine yönelik fiili saldırılar şeklinde gerçekleşse de genelde Müslümanların ibadet mekânları olan cami ve mescitleri hedef alınmakta, cami kapılarına kesik yaban domuzu kafası bırakılması, cami kapı ve duvarlarına kırmızı boya ile haç işareti çizilmesi, bazı ev ve camilerin duvarlarına ırkçı sloganlar yazılması, camilerde bulunan Kuran'ı- Kerimlerin yakılması, camilerin önlerine ve içine hayvan dışkılarının bırakılması, camilerin kundaklanması, tahrip edilmesi ve namaz kılanlara küfredilmesi ve fiili saldırılar biçiminde gerçekleştirilmektedir. Neredeyse her üç haftada bir Müslümanlara ait olan camiler yakılmak amacıyla saldırıya uğramıştır. Federal Almanya'nın Başbakanı Angela Merkel (CDU), partisinin göç konulu bir konferansında "İslam Almanya'ya aittir" ve "Camilere ve sinagoglara yapılan saldırılar bizim değerlerimize yapılmış saldırılardır."⁴ dese de Almanya'da yapılan bir araş-

tırma her üç Almandan birinin toplumda Müslümanları istemediklerini onlarla komşuluk dahi düşünemediklerini ortaya çıkarmıştır. Leipzig Üniversitesi'nin yaptığı bir araştırmaya göre de Almanların % 36'sı Müslümanların Almanya'ya göçünün yasaklanmasını istiyor. Aynı araştırmaya katılanların % 43' ü ise Almanya'da yaşayan Müslümanlar yüzünden bazen kendilerini kendi ülkelerinde yabancı hissettiklerini belirtmişlerdir.⁵ Allensbach ve EMNİD entitüleri tarafından Almanya'da yapılan bir araştırmada Müslüman Türkler Almanların %5'i tarafından sempatik bulunurken % 46'si tarafından antipatik bulunmuştur.⁶ Almanya'da yayınlanan haftalık haber ve magazin dergisi Focus, kapağına kara çarşafli bir kadın fotoğrafı basıp "İslam'ın Karanlık Yüzü" başlığını atarak okuyucularını İslam'a ve Müslümanlara karşı antipatiye yönlendirmektedir.⁷ Yine Almanya'da yeni kurulan "Batı'nın İslamlaşmasına Karşı Avrupalı Vatandaşlar" adlı İslam karşıtı Pegida örgütü, insanları yabancılara ve İslam'a karşı galeyana getirip korku ve endişeleri körüklemekte ve tek çağrısıyla binlerce insanı İslam'a ve Müslümanlara karşı sokağa dökmektedir.⁸ Bunlar Almanya'nın Dresten şehrinde yaptıkları İslam ve göçmen karşıtı sokak gösterilerinde "Kendi Almanya'mızı özledik", "Almanya'nın Müslümanlaşmasına Karşıyız" şeklinde sloganlar atmışlardır.⁹ Bu sistematik İslam ve Müslümanlara yönelik ötekileştirmenin, hoşgörüsüzlüğün, nefret ve düşmanlığın, İslami değer ve kutsallara saldırının nedenleri nelerdir ve nasıl

⁵ http://www.islamandmedia.com/index.php?option=com_content&view=article&id=297:yasin-bas-n-yaz-s&catid=24:manset&Itemid=140

⁶ Tarihten Bugüne Ülke İhlal Karneleri Almanya, UHİM (Uluslararası Hak İhlalleri İzleme Merkezi)s. 17. www.uhim.org

⁷ Focus dergisi haberinde İslam'da rahatsızlık duyulduğunu öngördüğü 8 hususu şöyle sıraladı: İslam dininin tüm hayatı belirlemek istediğini yazan dergi, İslam'ın toleransa sahip olmadığını, kadınları baskı altında tuttuğunu, yeniliğe düşman olduğunu, İslam dünyasının bugün 100 yıl öncesinden daha İslamcı olduğunu, Müslümanların Avrupa görgüsünün çok gerisinde bulunduğunu, İslam'ın aşırılarından istismar edildiğini ve bir reformiste gereksinimi bulunduğunu yazdı. Diğer taraftan dergi, İslam ülkelerinin patent konusunda çok gerilerde kaldığına da temas etti. <http://sabah.de/focustan-karanlik-kapak/>

⁸ <http://www.hurriyet.com.tr/avrupa/27738616.asp>

⁹ <http://www.internethaber.com/islam-karsitlari-sokaga-dokuldu-750091h.htm>

¹ <http://tr.wikipedia.org/wiki/%C4%İslamofobi>

² Hang Küng- Karl Josef Kuschel, *Evensel Bir Ahlaka Doğru*, Gün Yay.,Ankara, 1995, 2.

³ http://zaman-online.de/almanyanin_Ko1n-bu-eyaletinde-camilere-yonelik-saldirilar-arttuB1-182910

⁴ <http://zaman-online.de/islam-wulffun-dedigi-şekliyle-almanya-aittir-185117>

bir İslam algısıdır? Bu sorunun cevabı aranacaktır.

BATI'NIN İSLAM'A VE İSLÂMÎ DEĞERLERE KARŞI OLUŞUNUN NEDENLERİ

Son zamanlarda Avrupa, Amerika ve Avustralya'da İslam'a ve Müslümanlara yönelik İslamofobik saldırı ve eylemlerin sebebi olarak son on beş-yirmi yılda (11 Eylül 2001'de ikiz kule saldırısından itibaren) bir takım sosyo-ekonomik ve sosyo-politik ve siyasi nedenlerle ortaya çıkan hak alma yöntemi olarak şiddet ve öldürme eylemleriyle tanınan bazı selefi cihadist Müslüman örgüt, yapı ve grupların (İşid, el-Kaide, Boko Haram, el-Yusra, Ensar el-Şeria ¹⁰ gibi) İslam'a uymayan eylem ve söylemleri gösterilse de ¹¹ batılı Hristiyan din ve kültür havzasında yaşayan insanların İslam'a yönelik bu nefret ve ötekileştirme yaklaşımlarının sebebi daha başkadır ve İslam dinine yönelik olumsuz din algılarının dışavurumundan ibarettir.

Günümüz Batılı insanının ve kamuoyunun İslam dinine ve Peygamberi Hz. Muhammed'e başka bir deyişle İslam inanç, kültür ve medeniyet değerlerine yönelik saldırılarının altında yatan yegâne etken tarihlerinin derinliklerinden günümüze kadar getirdikleri İslam ve Hz. Peygamber tasavvurlarının genelde menfi yönde yörgülmuş olmasıdır. Batılıların olumsuz İslam ve Hz. Peygamber algılarının oluşmasında kendi aydın ve entelektüellerinin (oryantalistler, şair ve edipler) rolü çok fazladır.

Yine Avrupa ve Amerika'da yaşayan Batılı kültür ve medeniyete sahip bu insanlar tarihleri boyunca tek tip bir inanca ve yaşam biçimine alışık oldukları için farklı din, kültür ve medeniyete sahip insanları ve onların yaşam biçimi ve değer algılarını ötekileştirmekte ve onlarla birlikte yaşamaya rıza göstermemekte hatta karşı koymak-

tadırlar. Bu ötekileştirme tavrı en çok farklı inanç ve kültürel değerlere sahip olduklarına inandıkları Müslümanlara gösterilmektedir. Yakın zamanda Bertelsmann Vakfı tarafından yapılan bir araştırmada Almanya'nın batısında araştırmaya katılanların % 51'i İslam dinini daha çok bir tehdit olarak görürlerken, Doğu Almanya kentlerinde bu oran % 57'ye çıkmaktadır. Almanların % 19 'u Yahudiliği de bir tehdit olarak görmektedir. Yine katılımcıların % 60'ı toplumdaki din çeşitliliğini bir zenginlik olarak görürken, başka bir soruya verilen cevapta daha yüksek bir oran yani % 64'lük bir kesim toplumdaki birçok çatışmaya din farklılığının neden olduğunu düşünmektedir.¹²

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı'nın (YTB) Almanya, Fransa, Hollanda, Belçika ve Avusturya'da yaptığı araştırmaya göre bu ülkelerde uzun süredir yaşayan Türklerin % 70'inden fazlası, bulunduğu ülkede kendisini dışlanmış hissetmektedir.¹³

Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde İslam ile ilişkin yapılan çalışmaların birçoğunda İslam dini ve medeniyeti önceki dinlerin yeni bir adaptasyonu olarak sunulmuş, orijinal bir şey getirmemekle ve sapkın olmakla itham edilmiştir. Oryantalistlerin çoğunca Kur'an ilahi vahiy olarak değil, Hz. Muhammed'in sözü olarak algılanmıştır.¹⁴ Örneğin Şarkiyatçı Abraham Geiger (1810-1874) "Muhammed

¹² Tarihten Bugüne Ülke İhlal Karneleri Almanya, UHİM (Uluslararası Hak İhlalleri İzleme Merkezi)s. 17. www.uhim.org

¹³ http://www.hurriyet.com.tr/avrupa/27594946.asp

¹⁴ Bu algı yani Kur'an'ın kaynağının ilahi olmadığı iddiası, ilk olarak batılı müsteşriklerce ortaya atılmış yeni bir iddia değildir. Nitekim Hz. Peygamber Allah'tan aldığı vahiyleri insanlara tebliğ ettiği sırada müşrikler "bunu ona bir insan öğretiyor" demişlerdi. Bkz. Nahl, 16/103 "Şüphesiz biz onların "Kur'an'ı ona ancak bir insan öğretiyor" dediklerini biliyoruz. Kendisine nispet ettikleri şahsın dili yabancıdır. Halbuki bu (Kur'an) apaçık bir Arapçadır." Müşrik Araplardan bir kısmı insanları şüpheye düşürmek amacıyla Kur'an'ı Hz. Peygamber'e Ehl-i kitapın Bel'am isimli Mekke'li bir kılıç ustası veya Rum veya Hristiyan dinine mensup Cebr veya Yaiş isimli bir kölenin öğrettiğini ileri sürmüşlerdir. Ancak bu köle Rum olduğu için Arapçayı doğru dürüst bilmiyordu. Kur'an'ın fesahat ve belâğatı karşısında bütün Arap edipleri şaşkınlıklarını gizleyememişlerdi. Kur'an indikten sonra, Kâbe duvarında askıda bulunan en beğendikleri şiirlerini bile askıdan indirmişler ve "Kur'an varken bu şiir askıda kalamaz" diyerek Kur'an'ın üstünlüğünü itiraf etmişlerdi. Dolayısıyla bu iddia dayanaktan yoksundur. Bkz. Yazır, Elmalılı Hamdi, *Hak Dini Kuran Dili*, Çelik-Şura, İstanbul, trs. c. 5, s. 96; Hayreddin Karaman ve diğerleri, *Kur'an Yolu ve Türkçe Meal ve Tefsiri*, DİBY. Ankara, 2007, III, 442.

¹⁰ Yemen'de Şii isyancı Husi hareketi, Nijerya'da etkin olan radikal İslamcı Boko Haram, Libya ve Tunus'ta aktif olan Ensar El Şeria, Suriye'de bulunan Daiş/İşid ve el-Yusra bu yapılardan bazılarıdır.

¹¹ http://www.sabah.com.tr/dunya/2014/10/12/avustralyada-camiye-saldiri

Yahudilikten Ne aldı? adlı eserinde İslam'ın Yahudilik ve Hıristiyanlığın yeni bir uyarlaması olduğunu, Hz. Peygamber'in yüksek dini rivayete vakıf olmadığını, bu sebeple Medineli Yahudilerden Yahudi inançlarını alarak kendi tebliğine uyarladığını, Ignaz Goldziher (1850- 1920) "Muhammed ve İslam" isimli yazısında Hz. Peygamber'in yeni fikirler söylemediğini, İslam'ın ahlakî doktrin, hukuki ve dogmatik düzen olarak çeşitli etkilerin ürünü olduğunu ve dış etmenlerin özümlemesiyle oluştuğunu, Rudi Paret (1901-1983), "Hz. Muhammed ve Kur'an" adlı eserinde İslam'ın sosyalist bir deneme olduğunu, Yahudilik ve Hıristiyanlığın tesiri altında bulunduğunu, Hz. Peygamber'in eski kâhinleri örnek aldığını ve onlarla bağlantılı olduğunu ileri sürmüştür. Fransız yazar ve Filozof olan Voltaire /François Marie Arouet, (ö. 1778), Hz. Muhammed'in siyasi ihtiras, cinsel arzu ve kutsalları kullanan birisi olduğunu iddia etmiş, yazdığı "Mahomet" isimli tiyatro oyununda onun hakkında iftira dolu aşağılayıcı ifadelerde bulunmuştur.¹⁵ Bu oyun 18 ve 19. yüzyılda Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde sahnelenmiştir.¹⁶

Yine Batı kültür ve düşüncesine etki eden Yahya ed- Dimişki ve Abdulmesih b. İshak el-Kindî gibi zimmilere ait metinlerde de Hıristiyanlık övülerek savunulmuş, Hz. Peygamber'in sapkın bir kişi olduğu ve gerçek bir peygamber olmadığı kanıtlanmaya çalışılmıştır. Bu zimmi Hıristiyan yazarların böyle düşünmelerine neden olan teolojik prensip, peygamberliğin Hz. İsa ile son bulduğu ön kabulü ya da düşüncesidir. Güya önceki peygamberler Hz. Muhammed'in geleceğini haber vermemişler hatta Hz. İsa İncil'de kendisinden sonra gelip peygamber olduğunu iddia eden kimsenin hırsız olduğunu ve reddedilmesi gerektiğini söylemiştir.¹⁷ Hz. Peygamber'in

mucize göstermediğinden hareketle de onun peygamber olamayacağını iddia etmişlerdir. Bizans'lı Theophanes (ö.818) de tarihe ilişkin yazdığı eserinde Hz. Peygamber'in sapkın bir kişilik olduğu üzerinde durmuş ve onun bu yöndeki görüşleri Batı Hıristiyan dünyasının Hz. Muhammed tasavvurunu büyük ölçüde şekillendirmiştir. Kurtuba'lı Alvaro da 854'te yazdığı eserinde Daniel kitabındaki¹⁸ bazı pasajlardan yola çıkarak İslam'ın sapkın bir hareket olduğunu ve Hz. Muhammed'in de Deccal olduğunu belirtmiştir.¹⁹

Yine zimmilere ait bu eserlerde Hz. Muhammed'in Epilepsi /sara, ve sinir hastası olduğu, Medine döneminde şiddet yanlısı bir savaşçı, bir çok kadınla evlenen şehvet düşkününü, içi komikliklerle dolu bir kitabın yazarı, Deccal ve Deccal'in habercisi, nübüvvet görevini yüklenerek ahlaki özelliklerden yoksun şeytanın dostu ve şeytanî güçlerin kaynağı olduğu bildirilmiş, insanları gökten vahiy aldığını söyleyerek aldatan hilekâr bir sahte peygamber algısı oluşturulmuştur.²⁰

14. yüzyıl Avrupa'sında yaşamış İtalyan edip ve şairlerinden olan Dante Alighieri (ö.1321) de "İlahi Komedy" ²¹ isimli eserinde Hz. Peygamberi ve Ali'yi cehennemden en altında sekizinci tabakasında sapkınlarla birlikte niteleyerek Batı'da olumsuz Hz. Muhammed algısının yaygınlaşmasına ve Avrupa toplumlarının bilinçaltına kazınmasına neden olmuştur. Dante'ye göre Hz. Muhammed'in suçu, Hıristiyanlığın yerine geçmek gayesiyle vahiy aldığı iddiasında bulunmak ve

¹⁸ Daniel kitabı, Tanah'ın Ketuvim kitabına bağlı bir metindir. Daniel, Yahudilerce büyük Peygamberlerden sayılır. Daniel kitabında, kendisinin ve Yehudalı yandaşlarının Babil'e sürgüne gönderildiği ve burada Babil Kralı Nebukadnezar'ın nazarında iyi yerlere gelindiği anlatılır. Daniel Kitabı Eski Ahit'te de yer alır. Bkz. Kitabı Mukaddes, Eski ve Yeni Ahit, İstanbul, 1985, s. 840.

¹⁹ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, 63, 67-68.

²⁰ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, 61; Savaş, Rıza, "İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru" Kitabı Üzerine Kısa Bir Değerlendirme, *Türk-İslam Tarihinde ve Batı'da Hz. Muhammed Algısı, Siret Sempozyumu II*, Bilecik, 2012, s. 83- 89.

²¹ Dünya şiirinin başyapıtı sayılan "İlahi Komedy", Dante'nin Cehennem'e, Araf'a ve Cennet'e yaptığı düşsel bir geziyi destanlaştırır.

¹⁵ Özcan Taşcı, *Aydınlanma, Oryantalizm ve İslam*, Sentez Yayınları, Ankara, 2013, s. 59-60

¹⁶ Sarıçam, İbrahim, Özdemir, Mehmet, Erşahin, Seyfeddin, *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, Nobel Yayınları, Ankara, 2011, s. 17, 24, 26, 52

¹⁷ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*,57.

sahte bir din tesis etmekte. Bu ise ahlaksız bir davranış ve yeryüzüne fesat tohumları ekmek anlamına gelmekteydi.²²

Protestanlığın öncüsü ve kurucusu sayılan Martin Luter (ö.1546)'in Hz. Muhammed ve İslam tasavvuru Dante'nin görüşlerinden pek farklı değildir. Onun nazarında İslam şeytanın iğvasıyla ortaya çıkan sapkın hareketlerden birisi, Hz. Muhammed de şeytanın oğlu ve bu sapkın hareketin kurucusudur. Hz. İsa'nın ilahlığını inkâr etmesi, Hz. Muhammed'in sapkınının ilk ve en önemli işaretidir. Yine ona göre Hz. Muhammed'in öğretisi, Hıristiyan, Yahudi ve putperest kaynaklardan beşer marifetiyle oluşturulmuş akıl dışı bir doktrin olup kitabı /Kur'an çelişkilerle doludur. Bu yüzden bu öğretinin kurtarıcılığına inanmak safdilliktir.²³

Avrupalı Hıristiyanların bilinçaltılarında İslam hak bir din değil, Arap örf ve adetleriyle (Arap monoteizmiyle) Yahudilik, Hıristiyanlık²⁴ ve Haniflik (İbrahîmî etki) inançlarının bir araya getirilmiş eklektizminden oluşmuş sapık ve sapkın bir dindir.

Batılı Hıristiyan dünyasının İslam dinine, Hz. Peygamber'e ve Müslümanlara yönelik olumsuz tasavvurlarının şekillenmesinde Bizans'la dört Halife döneminde başlayıp Emevi ve Abbasi devletleri hükümlerinde devam eden siyasi ve askeri ihtilaflar da önemli bir rol oynamıştır. Siyasi olarak Hıristiyanların elinde olan toprakların ve Kudüs, Şam, Anadolu ve İstanbul gibi bazı şehir ve bölgelerin Müslümanların eline geçmesi ve Hıristiyan halkın Müslüman oluşu Hıristiyanların İslam'a ve Müslümanlara yönelik tepkilerini daha da artırmıştır.²⁵

BATI'DA DOĞRU İSLAM VE

HZ. PEYGAMBER ALGISINA SAHİP OLANLAR

Batı'da İslam dinine yönelik bu olumsuz algıyı oluşturan çalışmalarla birlikte İslam ve Hz. Pey-

gamber algısını olumluleyen, Hz. Peygamber'in tebliğ ettiği mesajların orijinalliğini belirten, Hz. Peygamber'in önceki dinlerden etkilendiği tezini eleştiren, Hz. Muhammed'in şahsiyetine ve din kuruculuğuna dikkat çeken, çevresinde O'na inananların müspet durumunu ve 10 yıl içerisinde Arabistan'ı ve dünyayı değiştirmesine vurgu yapan çalışmalar da bulunmaktadır.²⁶ Biz bunlardan bazılarını zikredeceğiz. Birincisi İslam'ın akıl dini olduğunu söyleyen, 1781'de ölen Alman düşünür ve filozof Gotthold Ephraim Lessing'in "Fatime-Trauerspiel" isimli tiyatro oyunudur. Ephraim Lessing, Fransız yazar ve filozof Voltaire'in "Mahomet" adlı tiyatro eserinde Hz. Peygamber'e yönelttiği çirkin hakaretlere 1754 yılında yazdığı ve 1759 tarihinde de sahneye koyduğu "Fatima" adlı tiyatro oyunuyla (Fatime-Trauerspiel) cevap vermiş, Hz. Peygamber'in adalet ve dürüstlüğüne göndermede bulunmuştur.²⁷

Johann Fuch (1894-1974) ve Annemarie Schimmel (1922-2003)'in çalışmaları ise batı kamuoyunun Hz. Muhammed'i ve mesajını önyargılardan uzak, doğru anlamasına yönelik çalışmalardan diğer bazılarıdır. Alman şarkiyatçı Annemarie Schimmel'in *Muhammed* adlı eseri bu türden bir çalışmadır. O, İslam coğrafyasında Hz. Peygamber'e duyulan sevgi ve saygıyı batı kamuoyuna anlatmaya çalışmıştır. Alman şairi Johann Wolfgang von Goethe (ö.1832)'de Mahomets Gesang/ Muhammed'in nağmesi adlı şiirlerinde İslam'dan ve Hz. Peygamberden sevgi ve övgüyle söz etmektedir.²⁸ Ancak bu tür çalışmaların batılı kamuoyunun çağdaş İslam ve Hz. Muhammed tasavvuruna etkisi az olmuş, yukarıda belirttiğimiz selefi- cihadist Müslüman grupların olumsuz İslam söylem ve eylemleri, batılı insanların bilinçaltlarına kodlanan "sapkın İslam ve sahte Hz. Peygamber algılarını" yeniden tetikleyerek Müslümanlara yönelik saldırılar olarak gün yüzüne çıkmıştır.

²² Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*,73.

²³ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*,76.

²⁴ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, s. III.

²⁵ Sarıçam ve diğr. Age, 101-102; Savaş, ag.m, 88-90.

²⁶ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, s. 26- 28; Savaş, agm, 82-83.

²⁷ Özcan , *Aydınlanma, Oryantalizm ve İslam*, s. 59-60, 76.

²⁸ Sarıçam ve diğr., *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, 53.

Oysaki İslam'ın temel kaynağı Kur'an, bütün insanları din, ırk, kabile, sosyal ve etnik sınıf ayrımı yapmaksızın iyilik ve hayır ekseninde birbirleriyle yardımlaşmaya, doğru ve güzel işlerde birbirlerine destek olmaya çağırmakta, insanlık izzet ve şerefini yüceltmektedir:

*“Ey insanlar! Doğrusu biz sizi bir erkekle bir dişiden yarattık. Kavimlere (millet) ve kabilelere ayırarak yeryüzüne yaydık ki, tanışasınız, yardımlaşasınız, iyilikte birbirinize destek veresiniz. Muhakkak ki Allah yanında en değerli olanınız, O'ndan en çok korkanınızdır. Şüphesiz Allah bilendir, her şeyden haberdardır.”*²⁹ Buna rağmen günümüzde şiddet, savaş ve terör olayları yerel ve bölgesel olmanın dışına çoktan çıkmış, küresel bir hale dönüşmüştür.

Bilindiği gibi İslâm, barışı ve adaleti dinin temel unsuru sayan son ilahî dinin adıdır. Bu sebeple İslâm'la anarşi, şiddet ve terör bağdaşamaz ve bağdaştırılmaz. Zira terör eylemlerinde zorlama, şiddet ve baskı asli ilkedir.³⁰ Ancak son zamanlarda radikal İslâm veya cihadist İslam adı altında İslam'ı ve Müslümanları teröre bulaştırarak İslâm'ı Avrupa ve dünya kamuoyunda olumsuz bir şekilde tanıtan selefi gruplar bulunmaktadır. Kur'an'da kâfirlere karşı cihat etmeyi emreden ayetler, içinde buldukları bağlamlarından koparılıp savaş ve şiddet olarak yorumlanmaktadır. Yine Kur'an'da isyan, cinayet gibi belirli fiilleri işleyenlere karşı verilen bedeni cezalar³¹ da şiddet unsuru olarak lanse edilmektedir. Bu durumun, dünyanın küreselleşmeye doğru hızla savrulduğu günümüzde, İslâm'ın evrensel mesajının anlaşılmasına büyük ölçüde engel teşkil ettiği hatta İslami inanç, değer ve kimliklere saldırıya ve nefrete yol açtığı gözlenmektedir. Oysaki İslam'da

²⁹ Hucurât, 49/13.

³⁰ Komisyon, *Türkiye'de Anarşi ve Terörün Sebepleri ve Hedefleri*, Ankara, trs, 161; Özarslan, Selim, “Terör ve Kelami Perspektiften İslam'ın Teröre Bakışı”, *F.Ü. Sosyal Bilimler Dergisi*, C:11, Sayı:2, Elazığ-2001, s. 370.

³¹ “Allah ve Resûlüne karşı savaşanların ve yeryüzünde (hak) düzeni bozmaya çalışanların cezası ancak ya (acımadan) öldürülmeleri, ya asılmaları yahut el ve ayaklarının çaprazlama kesilmesi yahut da buldukları yerden sürülmeleridir. Bu onların dünyadaki rüsvaylığıdır. Onlar için ahirette de büyük azap vardır.”Maide, 5/33; Maide, 5/32; Nisa, 4/93.

savaş değil, barış esastır; temel prensiptir. Kur'an'da sulh yani barış övülmüştür: *“Es-Sulhu hayrun./ Sulh (barış, uzlaşma) (daima) hayırlıdır...”*³²

Bu nedenle İslâm'ın kutsal kitabı Kuranikerim dinin kabulünde ve dini esasların uygulanmasında baskı ve zorlamayı kabul etmemiş, bu tavrını şu ifadelerle bütün dünya insanlığına ilan etmiştir: *“Dinde zorlama yoktur. Artık doğrulukla eğrilik birbirinden ayrılmıştır. O halde kim tâğutu reddedip Allah'a inanırsa, kopmayan sağlam kulpa yapışmıştır. Allah işitir ve bilir.”*³³. Öyleyse anarşi ve terör, İslâm dini nazarında adam öldürmekten daha büyük günahdır. Bu durum Kur'an'da peş peşe tekrarlanır. *“Fitne adam öldürmekten daha büyük bir günahdır...”*³⁴

Söz konusu ilahi buyrukları hayatında uygulayan İslâm Peygamberi Hz. Muhammed ise, bırakın bir Müslüman'ın kanını akıtmayı, savaş esnasında bile Müslümanlarla savaşmayan gayrimüslim çocukların, kadınların, yaşlıların, yalnızca ibadetleriyle meşgul din adamlarının öldürülmesini yasakladığı gibi, bunlarla da yetinmemiş ibadethanelerinin yıkılmasını, hayvanların öldürülmesini ve ağaçların kesilmesini de yasaklamıştır.

Avrupa'da yaşayan Batı kültür ve medeniyetine sahip insanların İslam'a yönelik İslamofobiden kaynaklanan saldırılarının ortaya çıkmasında Batı'da gelişen sekülerleşmenin kutsal saygıyı azaltmasının da rolü olduğu kabul edilmelidir. Annemarie Schimmel de sekülerizmin bu etkisine dikkat çekmiştir.³⁵

SONUÇ

İslam Peygamberi Hz. Muhammed, İslam'ın doğuşundan günümüze kadar hem Doğu hem de Batı'da yaşayan Hıristiyan bilgin ve aydınlar tarafından acımasızca eleştirilmiştir. Bu tenkitler

³² en-Nisa, 4/ 128.

³³ el-Bakara, 2/256.

³⁴ Bakara, 2/217.

³⁵ Sarıçam ve diğr. Age.,158; Savaş, agm.,94

onun sahtekâr, zalim, gaddar ve kadın düşkünü sefil birisi olduğunu söylemeye kadar vardırılmıştır. Tabii ki bu gayri ciddi ve seviyesiz iddialar ve ithamların hedefi, Engizisyon Mahkemeleri'nin zulmü altında inleyen sıradan Hıristiyan bireylerin dinlerinden ayrılarak İslam'la şereflenmelerine engel olmaktır. Bu anlayış bugün de hız kesmeden devam etmektedir. Günümüz Batılı Hıristiyan insanı, İslam'ı, Hz. Peygamber'in hayatı ve davasını kendi bilginlerinin yanlı ve yanlış olarak yazdıkları İslam'a yönelik bu çalışmalarından öğrendiklerinden İslam'a ve Müslümanlara hoşgörüsüz yaklaşmakta ve ötekileştirmektedirler.

Bu durumun yani Batı kültür ve medeniyetine sahip Avrupa insanının İslam'a ve Müslümanlara yönelik bu olumsuz bakış açılarını olumlu bir istikamete döndürmek için lisans ve lisansüstü seviyede tahsil görmüş din eğitimi ve öğretimi ile meşgul olanlara bir görev düşmektedir ki o da asırlardan beri İslam'ı ve Hz. Peygamber'i yanlış anlatmaya yönelik çalışmaları

kendi dillerinden okuyup onlara ilmî cevaplar vermektir. Bu durum makul düşünen Avrupalı Hıristiyan insanının gerçek İslam'ı tanınmasına katkı sunacaktır.

İslam'ı ve onun tebliğcisi Hz. Muhammed'in mesajlarını doğru anlamak ve anlatmak, içinde yaşadığımız dünya barışına anlamlı katkılar sağlayacaktır. Sömürü, savaş ve şiddet içerisinde barışa bir türlü kavuşamayan dünyamız, ancak kültürler ve dinler arasında barışı esas alan birliğe ulaşırsa huzur bulacaktır. Umarım Hıristiyan Batı dünyası bu yönde gayretlerini esirgemez. Yoksa bu kaosta kendisi de yaşam imkânı bulamayacaktır.

Bize göre son zamanlarda Batı'da Müslümanlara yönelik İslamofobik eylem ve cami saldırılarının altındaki neden geleneksel olarak Hıristiyan kültür ve medeniyetinde oluşturulan sapkın İslam ve sahte Peygamber algılarının günümüz şart ve olgularına uydurulmuş bir yansımasından ibarettir.

KAYNAKÇA

- Hang Küng- Karl Josef Kuschel, *Evrinsel Bir Ahlak Doğru*, Gün Yay., Ankara, 1995.
- Hayreddin Karaman ve diğerleri, *Kur'an Yolu ve Türkçe Meal ve Tefsir*, DİBY. Ankara, 2007.
- <http://sabah.de/focustan-karanlik-kapak/>
- <http://tr.wikipedia.org/wiki/%C4%İslamofobi>
- <http://www.hurriyet.com.tr/avrupa/27594946.asp>
- <http://www.hurriyet.com.tr/avrupa/27738616.asp>
- <http://www.internethaber.com/islam-karsitlari-sokaga-dokuldu-750091h.htm>
- http://www.islamandmedia.com/index.php?option=com_content&view=article&id=297:yasin-bas-n-yaz-s&catid=24:manset&Itemid=140

- <http://www.sabah.com.tr/dunya/2014/10/12/avustralyada-camiye-saldiri>
- http://zaman-online.de/almanyanin_Ko1n-bu-eyaletinde-camilere-yonelik-saldirilar-arttiB1-182910
- http://zaman-online.de/islam-wulffun-dediği_şekliyle-almanya-aittir-185117
- Kitabı Mukaddes, Eski ve Yeni Ahit, İstanbul, 1985.
- Komisyon, *Türkiye'de Anarşi ve Terörün Sebepleri ve Hedefleri*, Ankara, trs.
- Özarslan, Selim, "Terör ve Kelami Perspektiften İslam'ın Teröre Bakışı", *F.Ü. Sosyal Bilimler Dergisi*, C. 11, Sayı: 2, Elazığ, 2001.

- Özcan Taşçı, *Aydınlanma, Oryantalizm ve İslam*, Sentez Yayınları, Ankara, 2013.
- Sarıcam, İbrahim, Özdemir, Mehmet, Erşahin, Seyfeddin, *İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru*, Nobel Yayınları, Ankara, 2011.
- Savaş, Rıza, "İngiliz ve Alman Oryantalistlerin Hz. Muhammed Tasavvuru" Kitabı Üzerine Kısa Bir Değerlendirme, *Türk-İslam Tarihinde ve Batı'da Hz. Muhammed Algısı, Siret Sempozyumu II*, Bilecik, 2012, s. 83- 89.
- Tarihten Bugüne Ülke İhlal Kameleri Almanya, UHİM (Uluslararası Hak İhlalleri İzleme Merkezi) s. 17. www.uhim.org
- Yazır, Elmalı Hamdi, *Hak Dini Kuran Dili*, Çelik-Şura, İstanbul, trs.